

ROMANTİK YOL



© Adnan Sokol

**PROF. GÜLER
ERTAN**

Büyükçekmece Belediyesi
Sanat Danışmanı



2019 yılının tarafımda gerçekleştirilen son seyahati, "Romantik Yol" diye adlandırılan Münih, Füssen, Rothenburg ve civarındaydı. Zengin ve çok yönlü tarihi mirası, yüksek yaşam standartlarına sahip kültürel kentleri, harika doğası ve geçmişten günümüze tüm özellikleriyle korunan dokusu bu seyahati unutulmaz bir

serüvene dönüştürdü. Münih'in kültür ve sanat merkezi olan Gasteig'de efsane şef Zubin Mehta'nın veda konseri vardı. Bu konserin bir başka özelliği ise gururumuz Fazıl Say'ı aynı sahnede dinleme mutluluğuna erişmemizdi. Katılımcıların hem kulaklarının pasını silen hem de ruhunu sanatla arındıran bu

etkinlik kelimelerle anlatılamayacak kadar eşsizdi. Bavyera Eyaleti'nin merkezi olan Münih'te Meryem Ana Kilisesi'ni, saray ve bahçesini Ulusal Tiyatro ve Opera binasını, müzeleri, Marienplatz'daki görkemli tarihi yapıları gördükçe, bizim neden değerli tarihi yapılarımızı bu şekilde koruyamadığımızı düşündüm.





Ertesi gün Avusturya sınırına yakın olan "Yeryüzündeki Cennet" adıyla anılan Berchtesgarden Milli Parkı'nı gezip, turkuaz renkli Königssee'de bir tekne turu yaparak bu görsel şölenin tadını çıkardık. Daha sonra Hitler'in Kartal Yuvası, Kehlsteinhaus Köşkü'nü görüp, bir kahve molası vererek panoramik fotoğraflar çektik. Almanya'nın en yüksek dağı olan Zugspitze'yi ve onun eteklerindeki Eibsee isimli gölün civarında bu doğal güzelliğin tadını çıkardık. Alplerin eteklerindeki yerleşim merkezlerinden biri olan, eşsiz güzellikteki Mittenwald kasabasına gittik. Alman şair ve yazar Johann Wolfgang von Goethe'nin İtalya seyahatlerinde mutlaka uğradığı bu masalsi kasaba, keman yapımcısı, dünyaca ünlü aile Klotz'ların memleketidir. Burada rengarenk resimlerle süslü, birbirinden güzel evlerin yarattığı açık hava müzesi atmosferi ile büyüledik. 300 yıllık geleneği yansıtan, meşhur kemancılık müzesini de gezdik.



Füssen kasabasında ise Neuschwanstein şatosuna gittik. Bu şato; ABD'de bulunan Disneyland'daki Uyuyan Güzel Şatosu'na ilham olması ile bilinmektedir. 19. yüzyıl Romanesk yapısı olarak, Bavyera Kralı II. Ludwig tarafından inşa ettirilmiş ve büyük üstat Richard Wagner'e adanmıştır. Buraya yılda bir milyonun üzerinde ziyaretçi gelmektedir. UNESCO Dünya Miras listesinde bulunan Wieskirche ise 18. yüzyıldan günümüze gelen, Rokoko tarzındaki bir yapıdır. Bu yapı, gerek bulunduğu pitoresk bölgenin güzellikleri, gerekse iç mekan süslemeleri ile dikkatleri çekmektedir.



Seyahatimizin devamında ise, turun adını oluşturan Bavyera'nın can alıcı noktası, Romantik Yol'a koyulduk. Lech Nehri kıyısında bulunan Landsberg Lech ile başlayarak, Augsburg, Nördlingen ile devam ederek, kuzeydeki Rothenburg'a vardık. 200 km'lik bu yolculuğun doğal güzellikleri, belleklerden uzun süre silinmeyecek türdendi. Avrupa'nın en iyi korunmuş Ortaçağ şehri olan Rothenburg, gerek mimari açıdan, gerekse sokaklardaki yaşam açısından adeta masallardaki gibi unutulamayacak bir görüntüye sahip.

Temennim, cennet vatanımızda bugüne dek dokusu korunabilmiş tüm tarihi yapıların bugünden sonra da korunması, restore edilecek olanlarda ise orijinaline sadık kalınması ve doğal güzelliklere ihanet edilmemesi yönündedir. Ülkem adına gurur duyarak dinlediğim müzisyenimiz Fazıl Say ve sanata gönül veren tüm cevherlerin desteklenmesini ve başarılarının daim olmasını diliyorum. 